

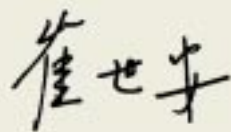
## 前言

澳門近年在旅遊事業方面的蛻變是有目共睹的。開放後的博彩業帶動澳門旅遊業朝向國際化的營運模式發展。除博彩旅遊業前景樂觀外，不同類型的新式酒店、會展設施、嶄新的大型主題公園及多元化旅遊、體育、文化盛事都陸續為澳門旅遊業注入新元素和發展潛能。

2005年讓我們身為中國人、澳門人感到自豪，為澳門揭開歷史性的新一頁，因為「澳門歷史城區」獲聯合國教科文組織（UNESCO）的世界遺產委員會正式列入《世界遺產名錄》，成為我國第三十一處世界遺產；體現了澳門中西文化交匯、兼容並存的歷史文化意義，提高澳門的國際知名度，廣闊了文化旅遊的市場。經歷好幾百年的變遷，見證社會和城市的發展，我們這裡獨有的文化和風味都依然能得到保持，歷史建築分佈城區各處，東西方文化交融，形成澳門別樹一幟的文化氛圍，成為我國以至全世界的珍貴文化遺產，除了展示建築藝術特式外，還展現了不同宗教、文化以至生活習慣的融和及尊重。相信今後將吸引更多海內外的遊客來一睹我們這個歷史城區的風采，而文化旅遊以及相關的配套亦會成為熱門旅遊範疇，提供旅客難忘的旅遊經驗。

另外，在「9+2」的框架下，發展旅遊領域合作亦是相當重要的一環，隨著時代的步伐，過去以本位主義和競爭角度看待旅遊資源的做法已不合時宜，「9+2」區域內各地將通力合作、資源共享，達至互動、互補和互利。所以，「澳門歷史城區」申遺成功，不但可提升澳門旅遊業在國際市場的競爭力，也為整個「9+2」區域發展作出貢獻。

澳門有旅遊資源和發展機遇，種種利好因素令旅客及消費數字不斷飆升，業界對人力資源的需求亦相應增加；面對目前澳門經濟發展的新形勢，專業人才培育將是確保澳門旅遊業持續發展的先決條件。寄望旅遊學院在未來的日子繼往開來、善用資源，保持固有培訓質素的同時，仍繼續在培訓量方面加強力度，在社會極速發展的環境下，與澳門旅遊業共同邁進新里程。



社會文化司司長  
崔世安博士